

# feel muddy

SHINJI YAMAZAKI

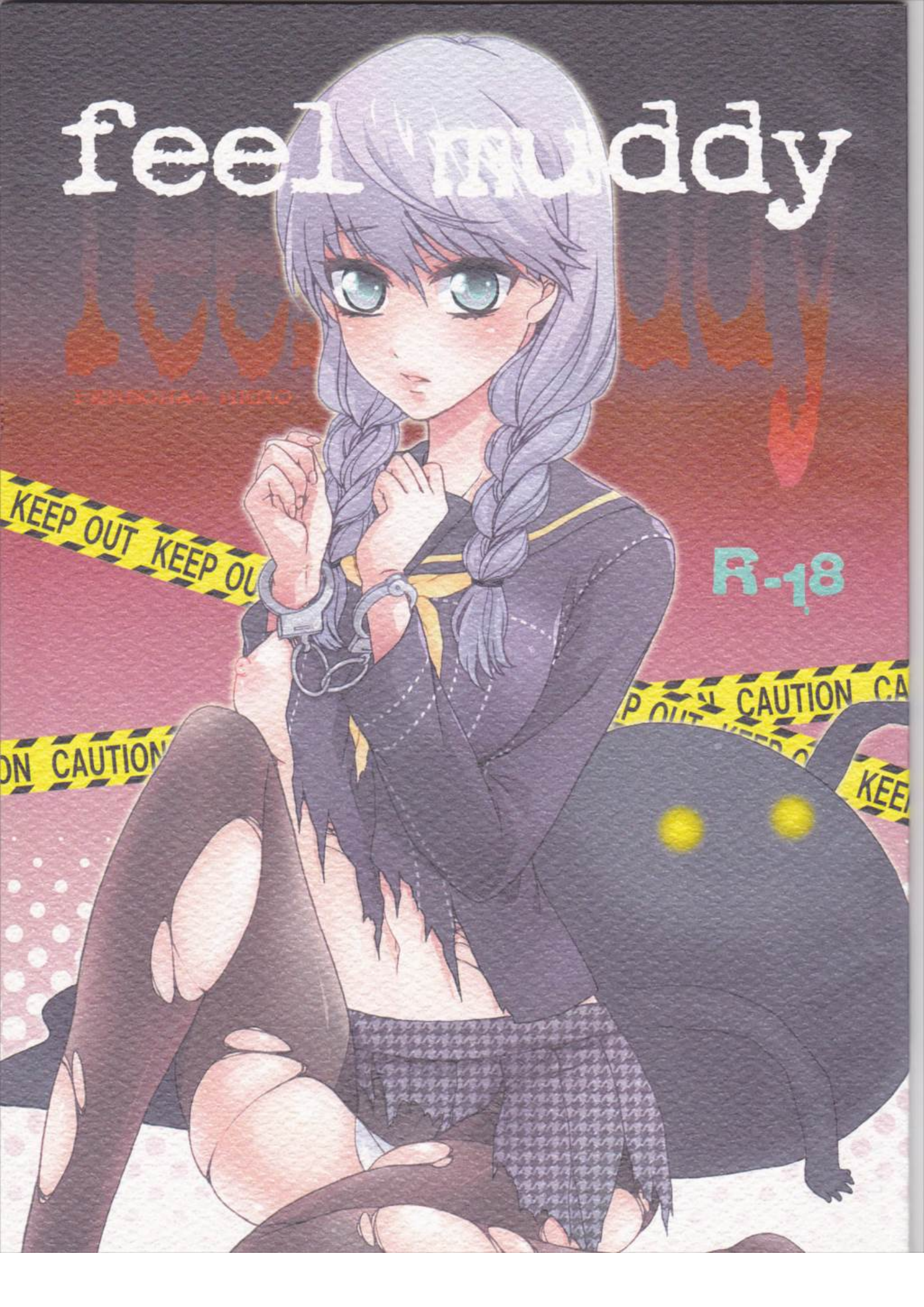
R-18

KEEP OUT KEEP OUT

ON CAUTION

KEEP OUT CAUTION CAUTION

KEEP





## ↓ **caughtion!**

- ・足立×女体化主人公
- ・犯人が推理出来なかったBADED前提
- ・凌辱+若干触手



うんこちんちん！花京院蝶子です。

今回、原作：蝶子/作画：百合子という初めての試みです。

とにかく時間が無い中で手探りでしたが異様に楽しかった…！

足立のちんちんは細長い。

そんな確信に心燃え立つ真夏日です。

ちょっと…もうギリギリ過ぎて何も言えません。

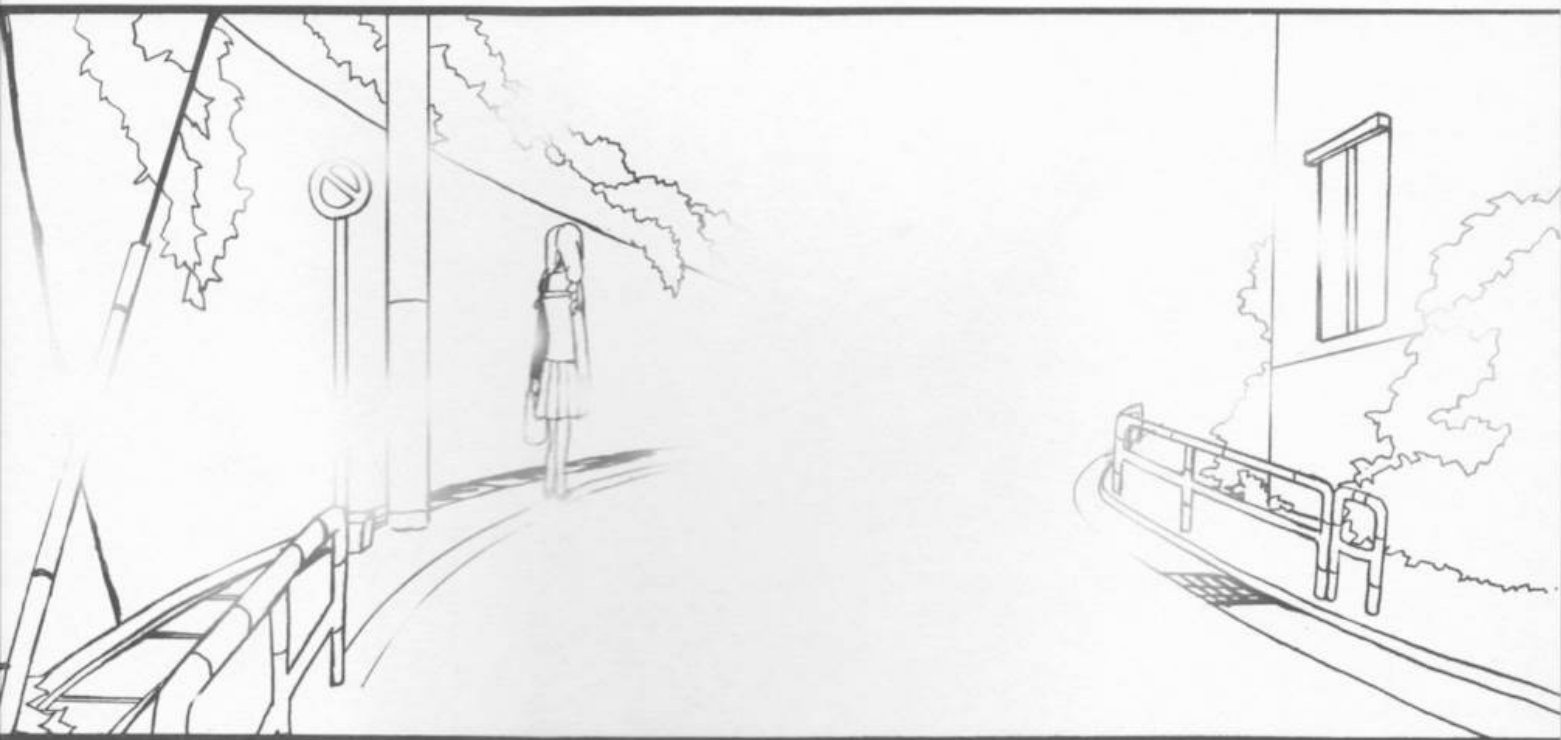
じゃあ何も言うな。

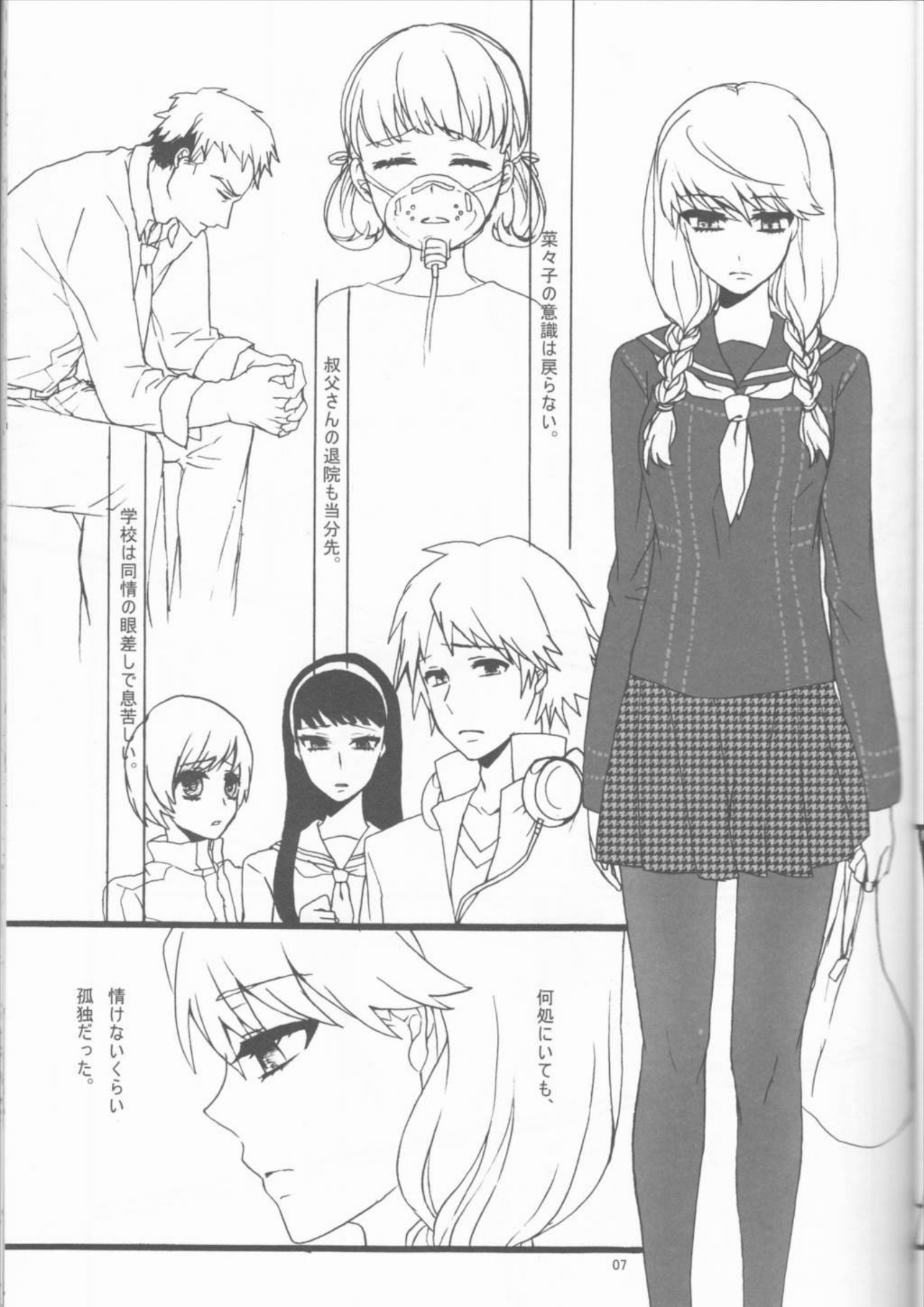
おおおおお仰せの通りにいいいい!!!!!!

そんな小芝居を挟みつつ本文へどうぞ^^

feel muddy

十二月も半ばに入り、  
自称特別捜査隊の活動は  
行き詰ったまま、  
徐々に皆事件の話を  
しなくなってきた。





菜々子の意識は戻らない。

叔父さんの退院も当分先。

学校は同情の眼差しで息苦しい。

何処にいても、

情けないくらい  
孤独だった。



駄目だな。

あんまり  
暗い顔して

足立さんに  
心配かけないように  
しないと。

『あんな広い家に  
独りきりだと  
気が滅入るだろうし、』



『狭苦しい所だけど  
遠慮せず  
いつでもおいで。』

『僕でよければ  
なんでも聞くからさ。』





カン

先に入ってて  
いいって言われた  
けど…

カン

カン

なんかこういうの、  
変に緊張するな…。

ああ、  
でも…

ひとりじゃない夕飯  
久しぶりだ。

嬉しいな。

ガチャ

お邪魔します…。



な……

これ……

サンクス。



ニルキスト

ダッ  
ッ  
ッ

まさか本当に  
男の部屋に  
のこの一人で  
来るなんてね。

ッ  
!!!

残念だなア。

清纯ぶって  
結局君も、

あの女子アナや  
小西とかいうガキと  
同じ淫売だったなんて。

そんな、

足立さん、  
が





カチカチ...

ん...

カチカチ

ニ...

カチカチ

は...

何勝手に  
休んでんの？

グズグズ！

ニ...

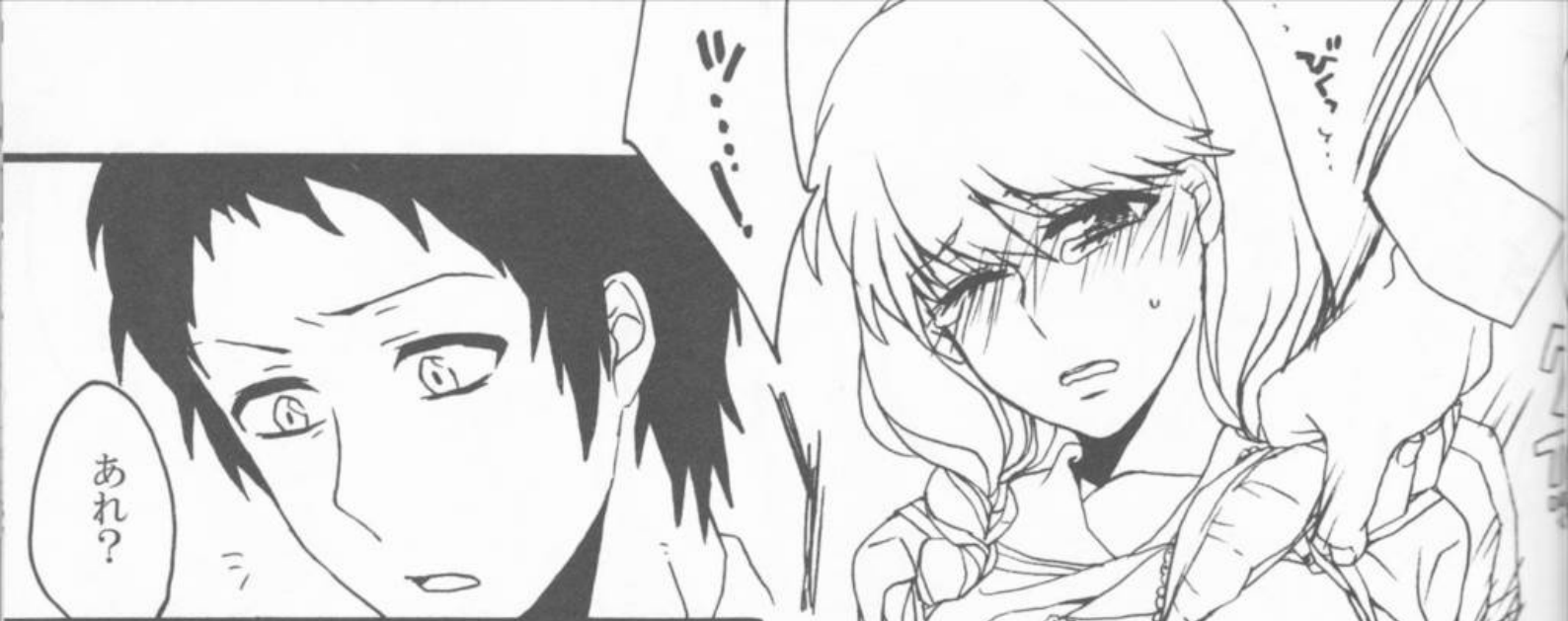
ん...

がほ！！

ほら、  
ちゃんと根元まで  
銜えろよ。







あれ？



胸ちっさ！



こんなん  
じゃさあ…

…はああ…







んんっ!

ガビ!

ガビ!

ガゴッ

んー!

あはっ...

ガビ! ガゴッ

そろそろ その調子!

本っ当...

堂島さんにも 見せてあげたいなあ この姿。

ギャー!!

ギャー!!

んい!

んい!







セー…

カ…カ…カ…

ミ…ミ…

!?

ぽ

あゝ…本当だ。  
綺麗な色してるね



カ…カ…

ちゅ…

君、  
ココおつきく  
ない?

あれ?

ここも  
ビラビラして  
ないし、

ちゅ…

うわあ!!!



君毛も薄くて丸見えだし...

ヤッ!

アキ...

アキ...アキ...アキ...



おほほ!

これじゃちんぽみたいだね。

アキ...アキ...アキ...



アキ...

ニル...

ニル...

アキ...アキ...アキ...





ヒッヒッヒッ...

ヒッヒッヒッ...



ズミ!



あゝ...  
きゅっ...



やっぱ  
初ものはいいいよねー

がく  
がく  
あ...



ガッ!

びちゃ! びちゃ!!

びちゃ!

びちゃ!

びちゃ!



あはは!

ほらほら  
気持ちいいんだろ!?

びちゃ! びちゃ!  
びちゃ!



痛いとか言いながら  
しつかり濡れてるけど!?

びちゃ! びちゃ!  
びちゃ!

あなたたち...  
もナメ...!!

びちゃ! びちゃ!  
びちゃ!



あゝ…  
気持ちよくて  
このまま  
出しちゃい  
そうだよ。

ナカ  
腔内に。







自慢の姪っ子が  
高校生にして  
孕んじゃったら、

ははっ...!

堂島さん  
どう思うかなア?

は...

は...



CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION

KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT

君も可哀想にね。

周りから  
持ち上げられて  
頼られて、

必死に努力してさ。

なのに  
ちよつと躓いた途端  
見放されて、

居場所を無くして。



拳句の果てに

弱りきって  
縋りついた男が  
実は真犯人でした  
なんて、

笑い話にも  
ならないよねえ。

……でもさあ、  
これで良かった  
んだよ。

終わらせて  
あげたんだ。

君が、

あまりにも  
僕みたいで  
憐れだったから。



礼泉百合子ですこんにちははじめまして！  
ここまで読んで下さりありがとうございました！  
相方とコラボするの楽しかったんでまたやりたいです。  
う…ううう～～～…うんこ—————!!!!  
も、も、も、もう×切直前で死にそうです!!!  
で、出たらしいなあ!!!!  
相方のネームを全部見る前にエロを描きだしてしまったので、  
えろいことそうでないことで足立の性格違ったらごめんなさい！  
エロ部分完全に強姦でごめんなさい！  
触手少なくてごめんなさい！





# Information

+kissは礼泉院百合子【kissoff】と  
花京院蝶子【irony kiss】の合同サークルです。  
コミケと東京のCityとオンリー中心に、  
ほとんど毎回合同でイベント参加しております。

百合子→主花・足主・堂主でとにかく女体化18禁ばかり。  
蝶子→主花・足主。ホモ18禁ばかり。時々女体化も。  
足主でシリアスも描きたい予定。

<http://ironykissoff.web.fc2.com/>

「feel muddy」

原作：花京院蝶子 / 作画：礼泉院百合子

発行 ■ +kiss

発行日 ■ 2009年8月15日

ウェブサイト ■ <http://ironykissoff.web.fc2.com/>

印刷 ■ 金沢印刷様

UTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION

+kiss

KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT

